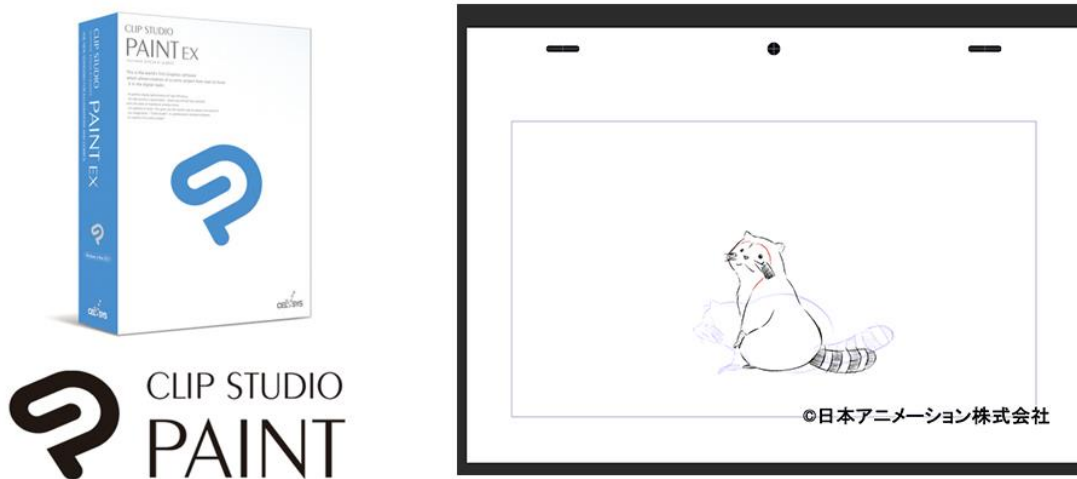


**セルシスがワコム、JAniCA とアニメーション業界向けにオンラインセミナーを共催  
日本アニメーションが CLIP STUDIO PANT を使用してデジタル原画作業を解説**

イラスト・マンガ・アニメーションツール「CLIP STUDIO PAINTE」を提供するセルシスは7月23日(木・祝)に、株式会社ワコム、JAniCA とアニメーション業界向けにオンラインセミナーを共催いたします。

**JAniCA: 日本アニメーション 夏のデジタル作画講座【原画編】開催のお知らせ**

<http://www.janica.jp/course/digital/nichi-genga20200723.html>



オンラインセミナーでは、日本アニメーション様がセルシスのサイトで公開中の「【日本アニメーション流】デジタル原画作業の基本」をベースに、日本アニメーションで運用しているデジタルでの原画作業をワークショップ形式で解説します。

**【日本アニメーション流】デジタル原画作業の基本**

<https://tips.clip-studio.com/ja-jp/series/124>

※今回の講座には「作業環境の構築について」の説明は含まれません

**日本アニメーション 夏のデジタル作画講座【原画編】概要**

**日時**

2020年7月23日(木・祝)

14:30 入場開始

15:00 開始

16:30 終了

**会場**

ネット会議システムにて実施

詳細は受講者に後日連絡いたします

**受講料**

無料

## 参加資格

アニメーション制作従事者、とくに社内でデジタル【原画】の導入を検討中の方

## 定員

80名(先着順)

## 申込方法

下記「登録フォーム」より申込みください

[http://janica.jp/course/digital/nichi-genga\\_mosikomi.html](http://janica.jp/course/digital/nichi-genga_mosikomi.html)

## 主催

JAniCA デジタルツール勉強会

## 担当者

ACTF 事務局(JAniCA 事務局内 (postmaster@janica.jp))

CLIP STUDIO PAINT は、自然でリアルなタッチのペンツール、多彩なペイント表現が可能な筆ツールなどの作画、彩色ツールに加え、イラスト制作や、カラー・モノクロマンガ制作の全工程をカバーする各種機能、アニメーション制作機能を搭載しています。エントリーユーザーからマンガ家、イラストレーター、アニメーターなど幅広い分野のクリエイターにご利用いただいています。

セルシスは、今後も CLIP STUDIO PAINT の更なる機能強化や現場のワークフローとの連携を進め、アニメーション制作工程のデジタル化を支援いたします。

## 日本アニメーション デジタル作画導入事例

<https://www.celsys.co.jp/clipsolution/nippon-animation/>

## 株式会社セルシスについて

セルシスはグラフィックコンテンツを制作する世界中のクリエイターを、デジタル技術で支援しています。イラスト・マンガ・アニメーション制作ツール「CLIP STUDIO PAINT」や WEB サービス「CLIP STUDIO」などの創作活動をサポートするサービスの提供や、電子書籍ソリューション「CLIP STUDIO READER」などのコンテンツ制作・流通・閲覧にまつわるソリューションを提供しております。

セルシスコーポレートサイト : <https://www.celsys.co.jp/>

CLIP STUDIO Twitter : [https://twitter.com/clip\\_celsys](https://twitter.com/clip_celsys)

## お問い合わせ先

株式会社セルシス 広報担当 増川 聖子 / 古野 真衣

〒160-0023 東京都新宿区西新宿 4-15-7 パシフィックマークス新宿パークサイド 2F

TEL: 03-3373-9919 / e-mail: press@artspark.co.jp

## 法人のお客様

<https://www.celsys.co.jp/clipsolution/>